

*Календарно – тематическое планирование
Русский язык*

№	Тема урока	кол – во часов	дата
1	Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету.	1	
2	Неречевые звуки. Дифференциация неречевых звуков.	1	
3	Речевые звуки. «Угадай чей голос»? Дифференциация речевых и неречевых звуков	1	
4	Письмо прямых вертикальных линий	1	
5	Письмо прямых горизонтальных линий.	1	
6	Письмо прямых наклонных линий	1	
7	Слово. Знакомство с условно-графическим изображением. «Чтение» слов по условно-графическим изображениям Штриховка и обводка.	1	
8	Дифференциация предмета и слова. Письмо палочек с закруглением внизу. Письмо палочек с закруглением вверху.	1	

9	Называние предметов на картинке с «записью» слова с использование условно-графической схемы. Письмо прямых и закругленных палочек.	1	
10	Дифференциация слов, сходных по звучанию. Письмо прямых и закругленных палочек. Повторение изученного	1	
11	Предложение. Знакомство с условно-графическим обозначением. Коррекция письма.	1	
12	Фиксация предложений условно-графической схемой. Составление предложений из 2 слов на основе действия. Письмо овалов.	1	
13	Составление предложений из 3 слов с опорой на ситуационную картинку.	1	

14	Письмо овалов. Письмо полуовалов.	1	
15	«Чтение» предложений по схеме. Деление предложений на слова. Письмо полуовалов.	1	
16	Деление двусложных слов на части. Коррекция письма Обозначение частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением».	1	
17	Дифференциация односложных и двусложных слов. Письмо овалов и полуовалов.	1	
18	Выделение первого ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной палочки с петелькой внизу.	1	
19	Определение наличия/отсутствия заданного ударного гласного звука в слове. Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука Письмо наклонной с петелькой вверху. Повторение.	1	
20	Выделение первого согласного звука в слове. Определение наличия/отсутствия заданного согласного звука в слове. Коррекция письма.	1	
21	Подбор слов, начинающихся с заданного звука. Звук и буква А. Письмо элементов буквы а. Письмо строчной и заглавной буквы а.	1	
22	Звук и буква У. Письмо элементов буквы у. Письмо строчной и заглавной буквы у Письмо слогов ау, уа	1	
23	Звук и буква М. Письмо элементов буквы м. Звук и буква М. Письмо буквы м.	1	
24	Письмо слогов ам, ум. Письмо слогов ма, му.	1	
25	Звук и буква О. Письмо буквы о. Письмо изученных букв и слогов с ними.	1	
26	Письмо слогов ам, ум, ом. Письмо слогов ма, му, мо.	1	
27	Звук и буква С. Письмо буквы с. Письмо слогов с изученными буквами.	1	
28	Письмо слогов ас, ус, ос. Письмо слогов са, су, со.	1	
29	Письмо слов из двух слогов (мама, муму, оса).	1	
30	Звук и буква Х. Письмо элементов буквы х. Звук и буква Х. Письмо буквы х.	1	
31	Письмо слогов ах, ух, ох. Письм слогов ха, ху, хо.	1	
32	Письмо слов их двух слогов (ухо, уха, муха). Письмо слов их двух слогов (ухо, уха, муха) Повторение материала	1	
33	Повторение материала	1	
	Итого:	33 часа	

Календарно - тематическое планирование

Чтение

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету.	1	
2	Звуки окружающей действительности. Неречевые звуки на улице. Дифференциация неречевых звуков.	1	
3	Речевые звуки. Кто как голос подает? Урок - игра Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.	1	
4	Подбор одинаковых фигур разного цвета ЭкскурсияПодбор одинаковых фигур разной величины.	1	
5	Слушание стихотворения А.Барто «Зайка». Соотнесение слова и картинки. Урок - играВоспроизведение стихотворения А.Барто «Зайка» по опорным картинкам.	3	
6	Узнавание предмета по его части. Составление предмета из частей в сопровождении речи.	1	
7	Знакомство со словом. Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов, зафиксированных условно-графическим изображением.	1	
8	Различение предмета и слова, его называющего. Называние окружающих предметов с «записью». Повторение изученного .	1	
9	Называние предметов на картинке с «записью» слова с использование условно-графической схемы. Дифференциация слов, сходных по звучанию.	1	
10	Знакомство с предложением и его условно-графической схемой.	1	
11	Фиксация предложений условно-графической схемой.	1	
12	Составление предложений из 2 слов на основе демонстрации действий. Составление предложений из 2 слов с опорой на ситуационную картинку.	1	
13	Составление предложений из 3 слов на основе демонстрации действий. Составление предложений из 3 слов с опорой на ситуационную картинку.	1	
14	«Чтение» предложений, зафиксированных условно-графической схемой. Деление предложений на слова. Деление двусложных слов на части	1	
15	Фиксация частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением». Дифференциация односложных и двусложных слов.	1	

16	Выделение первого ударного гласного звука в слове. Определение наличия/отсутствия заданного ударного гласного звука в слове.	1	
17	Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука. Повторение изученного материала,	1	
18	Повторение изученного материала . Выделение первого согласного звука в слове.	1	
19	Выделение первого согласного звука в слове. Определение наличия/отсутствия заданного согласного звука в слове.	1	
20	Подбор слов, начинающихся с заданного звука. Звук и буква А. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1	
21	Звук и буква А. Чтение буквы а, выделение звука/буквы в словах.	1	
22	Звук и буква У. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой. Звук и буква У. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.Образование и чтение слов а-у, у-а.	1	
23	Звук и буква М. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1	
24	Образование и чтение закрытых слогов с буквой м (ам, ум).Образование и чтение открытых слогов с буквой м (ма, му).	1	
25	Звук и буква О. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1	
26	Образование и чтение закрытых слогов ам, ум, ом. Образование и чтение открытых слогов ма, му, мо. Повторение материала	1	
27	Звук и буква С. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой. Звук и буква С. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1	
28	Образование и чтение закрытых слогов с буквой с (ас, ус, ос).Образование и чтение открытых слогов с буквой с (са, су, со).	1	
29	Составление и чтение слов из 2 слогов (ма-ма, му-му, о-са).	1	
30	Звук и буква Х. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1	
31	Образование и чтение закрытых слогов с буквой х	1	
32	Составление и чтение слов из 2 слогов	1	
33	Повторение материала,	1	
	Итого:	33 часа	

Календарно - тематическое планирование

Речевая практика

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	Учимся вежливости Доброеутро! Добрый вечер!	0,5	
2	Давайте познакомимся!	0,5	
3	Ежели вы вежливы.	0,5	
4	Теремок. (Русская народная сказка) Друга ищи, а найдешь –береги.	0,5	
5	Добрые дела - добрые слова.	0,5	
6	Слово веселит, огорчает, утешает	0,5	
7	Поиграем вместе	0,5	
8	Колобок (Русская народная сказка)	0,5	
9-10	Мимика и жесты	1	
11	До свидания! Счастливого пути!	0,5	

12	Спасибо!	0,5	
13	Готовимся к празднику.	0,5	
14-15	Покупка школьных принадлежностей.	1	
16-17	В магазине игрушек.	1	
18	Кот, петух и лиса (сказка)	0,5	
19	Как себя вести во время разговора	0,5	
20	Очень важные слова	0,5	
21	В гостях у Айболита.	0,5	
22	Обращение. Я обращаюсь к тебе (к вам)	0,5	
23-24	Подарок Умей благодарить!	1	
25	Извинение. От учтивых слов...	0,5	
26	Спокойной ночи!	0,5	
27-28	Словесная вежливость.	1	
29	Давайте жить дружно.	0,5	
30	Вежливая просьба. Прошу вас.	0,5	
31	Мы слушаем – нас слушают.	0,5	
32	Отказывай, не обижая	0,5	
33	Сказки.	0,5	

Календарно - тематическое планирование
математика

№	Тема	Кол – во часов	Дата
1	Различение предметов по цвету. Выделение из множества предметов заданного цвета. Выделение предметов круглой формы из множества. Величина: большой – маленький. Сравнение предметов по величине.	1	
2	Положение предметов в пространстве: внутри – снаружи, рядом, около. вверху – внизу. Выделение предметов квадратной формы из множества	1	

3	Различение предметов по величине: длинный – короткий. Сравнение предметов по величине.	1	
4	Геометрические фигуры. Треугольник. Выделение предметов треугольной формы из множества. Выделение предметов треугольной формы из множества. Различение предметов по величине: широкий – узкий. Сравнение предметов по величине.	1	
5	Выделение предметов одинаковых по величине из множества. Положение предметов в пространстве: слева – справа, в середине, между. Прямоугольник. Выделение предметов прямоугольной формы из множества. Различение предметов по величине: высокий – низкий.	1	
6	Сравнение серии предметов по величине. Порядок следования.	1	
7	Положение предметов в пространстве: далеко – близко.	1	
8	Различение предметов по величине: толстый – тонкий. Сравнение предметов по величине.	1	
9	Сравнение жидкостей по объему: больше, меньше, одинаково. Сравнение сосудов по объему. Понятия глубокий – мелкий, глубже – мельче.	1	
10	Формирование временных представлений. Знакомство с понятиями вчера, сегодня, завтра. Знакомство с понятиями вчера, сегодня, завтра. Выделение предметов одинаковых по величине из множества. Знакомство с понятием сутки. Сутки. Части суток.	1	
11	Сравнение сыпучих веществ по объему с использованием одинаковых сосудов. Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями много – мало.	1	
12	Различение предметов по массе: тяжелый – легкий. Сравнение предметов по массе. Сравнение серии предметов по массе.	1	
13	Знакомство с понятием возраст: молодой – старый. Знакомство с понятиями: несколько, один, ни одного. Ориентировка на листе бумаги: сверху – внизу	1	
14	Ориентировка в пространстве. Знакомство с понятиями: больше, меньше, столько же. Число 1. Количество 1.	1	
15	Цифра 1. Письмо на песке, на нелинованной бумаге. Конструирование геометрических фигур из нескольких частей.	1	
16	Число 2. Количество 2. Цифра 2. Письмо на песке, на нелинованной бумаге. Числа 1 и 2. Выделение заданного количества.	1	
17	Сравнение чисел 1 и 2 на предметном материале. Понятия больше, меньше. Знакомство с арифметическими знаками. Знак «равно». Обозначение понятий одинаково, столько же, поровну знаком «=».	1	

18	Ориентировка на листе бумаги: справа – слева, сверху – внизу, между. Письмо изученных цифр в тетради. Знакомство с арифметическими знаками. Знак «+».	1	
19- 20	Действие «сложение». Знакомство с понятиями сложить, прибавить. Шар. Знакомство с арифметическими знаками. Знак «– ».	2	
21	Действие «вычитание». Знакомство с понятиями вычесть, отнять. Число 3. Количество 3. Цифра 3. Письмо на песке, на нелинованной бумаге.	1	
22- 23	Счет в пределах 3. Письмо изученных цифр в тетради. Сравнение изученных чисел на предметном материале.	1	
24	Состав числа 3. Сложение в пределах 3. Вычитание в пределах 3.	1	
25	Геометрические тела. Куб.	1	
26 - 27	Задача. Знакомство с понятием «задача». Решение задач на основе предметно-практических действий. Сравнение серии предметов по величине.	2	
28	Ориентировка на листе бумаги: правый – левый, верхний – нижний углы. Сравнение изученных чисел на предметном материале. Число 4. Количество 4. Цифра 4	1	
29	Состав числа 4. Сложение и вычитание в пределах 4. Решение задач на основе предметно-практических действий.	1	
30- 31	Геометрические тела. Число 5. Количество 5. Цифра 5. Сравнение изученных чисел на предметном материале.	2	
32	Состав числа 5. Счет и счетные операции в пределах 5.	1	
33	Повторение материала, изученного за год	1	
	Итого:	33 часа	

Календарно - тематическое планирование
Рисование

№	Тема	кол – во часов	Дата
1	Наблюдение .Диагностика. Прогулка. «Весёлые краски» Вводный урок. Развитие умения правильно держать карандаш. «Красивые листочки» Рисование способом техники печатания «Дождик» Рисование прямых линий ватными палочками	1	
2	«Ветерок, подууй слегка!» Рисование хаотичных линий кисточкой «Красный помидор» Рисование овощей с помощью трафарета и красок «Зелёный огурец» Рисование овощей с помощью шаблона акварель «Компот из яблок» прием трафаретной печати (печать половинкой яблока) на готовом шаблоне (банка)	1	
3	«Яблочки на дереве» прием точечного рисования пальчиком (яблок) на готовом шаблоне (дерева). Картинки на песке. отпечатки ладошек на влажном песке.	1	

4	«Гриб в лесу» Прием рисования трафаретная печать (печать тампоном «Гриб мухомор» Нанесение на готовый шаблон гриба точек. Прием рисования пальцем.	1	
5	«Падают, падают листья...» Коллективная композиция. Рисование пальчиками «Листочки танцуют» «Покорми коровку травкой» Прием кистевого письма: примакивание кистью. «Ходит Васыка -серенький». Передавать движения животных пальчиком на бумаге.	1	
6	«Рельсы-рельсы, шпалы – шпалы» Рисование коротких штрихов. «Гуси, гуси» Рисование ритма мазков пальцев	1	
7	«Зайчик маленький сидит». Рисовать кистью. «Вот ежик – ни головы, ни ножек!» Линейное рисование пальцами	1	
8	"Ниточки для ежихи-портнихи". Рисование прямых линий карандашом «Снегирь». Прием трафаретной печати по готовому шаблону (смятой бумагой).	1	
9	«Ветка с ёлочными игрушками» Прием рисования кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга. Рисование гирлянды – длинная и короткая (повторяющиеся или чередующиеся элементы геометрических фигур).	1	
10	«Из трубы идет дымок» Рисование разнохарактерных, спиралеобразных линий. Обводка по шаблону человечка: части тела. Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу. Обводка по шаблону человечка: части тела	1	
11	«Красивый столик» «Зажжем на елке огоньки» Развиваем умение ритмично наносить мазки отпечатком пальчиков (указательным, мизинчиком) Разноцветными красками зажигать огоньки.	1	
12	«Новогодний салют» Рисование по мокрому листу. Ставить кляксы. «Снеговик» Рисование красками линий замкнутого круга. Обводка по шаблону человечка: части тела. Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу. Обводка по шаблону человечка: части тела	1	
13	Мыльные пузыри – большие и маленькие (круговые движения, слитные замкнутые линии). «Сумка доктора Айболита» Линейное рисование крестика пальцем. «Цветы маме» Прием рисования пальчиками. Рисование несложных по форме предметов состоящих из нескольких частей. «Бусы для мамы»	1	

14	<p>«Шапка и шарфик» Работа с кистью по шаблону. «Сосульки капаят». «Обувь». Рисование по шаблону, штриховка внутри контура. «Тарелочки» «Чайник» Рисование кистью по шаблону. «Полотенца» Рисование прямых линий кистью Развиваем умение рисовать пальчиком длинные и короткие линии. «Колеса у машины» Учить детей закрашивать части рисунка, не выходить за пределы контура</p>	1	
15	<p>«Ручейки бегут, журчат!» Рисование волнистых линий гуашевыми красками «Весна. На деревьях почки» прием рисования пальчиками. «Тучи вверху, лужи внизу». Рисование по мокрому листу. «Одуванчики – цветы, словно солнышко, желты»</p>	1	
16	<p>«Травка зеленеет», рисование в технике печатанья ладошкой. «Тучка солнышко закрыло, землю дождиком помыло» «Бабочка» Прием рисования руками (ладонью). Салфеточка (узор в квадрате; квадрат готовая форма) «Машина едет по дороге» Кубики большие и маленькие. Штриховки «Сосульки капаят». Рисование красками</p>	1	
17	<p>«Разноцветные шарики» Рисование предметов круглой формы красками «Светофор» Рисование кругов по шаблону. «Праздничный салют». Прием кистевого письма. «Вот какие ножки у сороконожки!»</p>	0,5	
	Итого:	16,5 часов	

Календарно - тематическое планирование
Музыка

№	Тема	кол – во часов	дата
1-2	Вводный урок. Ритуал «Музыкальное приветствие». Ритуал «музыкальное прощание» Пение гласных «А» , «О», «У» с логопедическими жестами Разучивание пальчиковых игр с музыкальным сопровождением Песенный репертуар на тему «Осень»	2	
3-4	Восприятие музыки (элементы музыкальной грамоты). Ритуал «Музыкальное приветствие», «музыкальное прощание». Музыкальная разминка	2	
5-7	Дыхательное упражнение. Пение гласных «А» , «О», «У» с логопедическими жестами «открытая ладонь», «колечко». Разучивание пальчиковых игр с музыкальным сопровождением Песенный репертуар на тему «Осень» Ритуал «Музыкальное приветствие», «музыкальное прощание». Музыкальная разминка	3	
8-9	Пение. Дыхательные упражнения. Пение гласных а, о, у, с логопедическими элементами «ладонь», «колечко», «кулачок». Разучивание распевки «Гора». Песенный репертуар на тему «Зима» Восприятие музыки (элементы музыкальной грамоты)	2	
10-11	Пение гласных «А» , «О», «У», «И», «Э» с логопедическими жестами «открытая ладонь», «колечко», Логопедическая «голосилка». Разучивание распевки «Жуки» сл. и муз. М. Лазарева Разучивание пальчиковых игр с музыкальным сопровождением Игрушка «в гостях» у ребят. Песенный репертуар по теме «Весна»	2	
12-13	Восприятие музыки (элементы музыкальной грамоты)	2	
14-15	Музыкально – ритмические движения	2	
16	Логоритмические песни - игры	1,5	
	Итого:	16,5 часов	

Календарно - тематическое планирование
Мир природы и человека

дата	Тема урока	кол - во часов	дата
1	До свидания, лето! Урок – игра Летние занятия людей. Школа: классная комната, режим. Школьные принадлежности. Урок - игра	1	
2	Овощи. Сбор урожая. Огород. Урок - игра Сбор урожая. Сад. Фрукты. Ягоды	1	
3	Живая природа осенью: деревья, растения. Комнатные растения.	1	
4	Осенние занятия людей. Дары леса. Грибы. Съедобные и несъедобные грибы. Неживая природа осенью: погодные условия, явления природы.	1	
5	Осенний календарь природы.	1	
6	Домашние животные: внешний вид. Домашние животные: питание.	1	
7	Домашние птицы: внешний вид. Домашние птицы: питание.	1	
8	Дикие животные: внешний вид. Дикие животные: питание. Птицы: внешний вид. питание.	1	
9	Живая природа зимой: деревья, растения. Живая природа зимой: подготовка животных и птиц к зимовке. Неживая природа зимой: погодные условия, явления природы.	1	
10	Зимний календарь природы. Мой дом. Мебель в доме. Моя семья. Праздники в моей семье Зимние занятия людей. Зимние забавы детей.	1	
11	Человек: части тела. Я и мое тело.	1	
12	Гигиенический режим: гигиенические процедуры утром, вечером. Предметы личной гигиены Забота о здоровье. Профилактика простуды: полезные продукты в период простуд. Продукты питания. Гигиена питания. Первичная обработка: мытье.	1	
13	Одежда: мужская, женская. Сезонная одежд. Обувь. Сезонная обувь.	1	
14	Посуда. Столовые приборы. Профессии. Профессии членов семьи.	1	
15	Транспорт. Правила безопасного поведения в общественном транспорте. Правила безопасного поведения на дороге.	1	
16	Приметы весны. Живая природа весной: деревья, растения, животные, птицы. Неживая природа весной: погодные условия, природные явления. Весенний календарь природы. Весенние занятия людей.	1	
17	Скоро лето: приметы лета. Живая природа летом: деревья, растения. Неживая природа летом: погодные условия, явления природы.	0,5	
	Итого:	16,5 часов	

Календарно-тематическое планирование
Технология

№	Тема	кол – во	дата
		часов	
1	Вводное занятие. «Урок труда». Знакомство пластилином. Элементарные знания о пластилине Работа с пластилином. «Пластилиновая сказка», «Что надо знать о глине и пластилине». Урок - игра	1	
2	Работа с природным материалом. «Природа вокруг нас». Работа с природным материалом. «Коллекция из листьев». Экскурсия в парк. Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев.	1	
3	Работа с бумагой. «Что надо знать о бумаге». «Путешествие в бумажную страну:» «Материалы и инструменты». Работа с бумагой. Сорты бумаги и цвет. Учимся работать с бумагой «Бумагу разрываем руками», «Что надо знать о круге?», "Солнце"	1	
4	Работа с бумагой. Учимся работать с бумагой «Бумагу сминают пальцами» Аппликация "Осеннее дерево" Что надо знать о треугольнике". «Ёлочка».	1	
5	Работа с бумагой. «Что надо знать о квадрате». Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	1	
6	Работа с пластилином. Отщипывание. Работа с пластилином. Придавливание.	1	
7	Аппликация из обрывных кусков бумаги. «Осеннее дерево» Элементарные сведения о картоне (применение картона). Свойства картона.	1	
8	Работа с бумагой. Соединение деталей изделия. "Гриб" Соединение деталей изделия "Дом". Изготовление ёлочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка). "Елочные игрушки"	1	
9	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. «Листочки» Приемы резания ножницами. Округление углов деталей. Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Зима"	1	
10	Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Флажки». Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы "Одежда"	1	
11	Работа с картоном. (шаблон) "Елка". Обрывная аппликация "Зима"	1	
12	Работа с пластилином. Примазывание. Аппликация "Тарелка". Аппликация "Чашка"	1	
13	Работа с бумагой. Сминание бумаги "Снежки", "Зимнее дерево"	1	
14	Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Бабочка», «Птичка». Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Растение в горшке" "Птицы"	1	
15	Работа с пластилином. Лепка отдельных частей "Барашек"	1	
16	Работа с бумагой. Аппликация. Сминанием бумаги. "Весеннее дерево" Работа с бумагой (шаблон). Работа с картоном и цветной бумагой. "Светофор"	1	
17	Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой: .Аппликация. «Цветы"	0,5	
	Итого:	16,5 часов	

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1-2	Бег в медленном и быстром темпе. Бег в заданном направлении. Поскоки на месте, на двух ногах, прыжки, слегка продвигаясь вперед. Прыжки в длину с места	2	
3-4	Бросание мяча, ловля мяча Развитие ловкости	2	
5-6	Развитие координации Подскоки на мячах- фитболах. Прыжки с продвижением вперед	2	
7-8	Коррекционные игры	2	
9-10	Игровые упражнения на мячах футболах	2	
11-12	Игры с элементами общеразвивающих упражнений	2	
13-14	Упражнения на гимнастических матах для укрепления мышц туловища и ног. Упражнения в ползание на животе, четвереньках по прямой, под дугой	2	
15-16	Развитие силы	2,5	

Календарно - тематическое планирование
Формирование коммуникативного поведения

№ п.п.	Раздел	Содержание занятия		Количество часов
		игровая деятельность	продуктивная деятельность	
1-3	Организация совместного внимания	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - «Танец пяти движений»; - «Водопад»; -« Черепаха»; - «Та-та – два кота»; -«На болоте старый пен»; - Окончание. - Продуктивная деятельность. 	«Грибочки» из крупы	1
			«Лягушонок» поделка из полосок бумаги	1
			Аппликация из сухих листьев «Ветер»	1
4-5	Формирование социальной ответной реакции.	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - «Покажи по-разному»; - «Водопад»; -« Федя-Бредя!»; - «Та-та – два кота»; -«На болоте старый пен»; 	«Ромашки» поделка из бумаги	1
			«Гномики» из цилиндров	1

		- Окончание; - Продуктивная деятельность.		
6-8	Формирование умений выражать просьбы/требования	- Приветствие; - «Ехал Грека через реку »; - «Сосиска в тесте»; -« Федя-Бредя!»; - «Месим, месим тесто»; -«На болоте старый пень»; - Окончание; - Продуктивная деятельность.	Аппликация «Белый медведь»	1
			«Снежинки» рисование белым мелом и краской	1
			«Варежка» украшение для елки	1
9-11	Формирование умений называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события	- Приветствие; - «Ехал Грека через реку »; - «Сосиска в тесте»; -« Федя-Бредя!»; - «Месим, месим тесто»; -«На болоте старый пень»; - Окончание; - Продуктивная деятельность.	Рисование нитками	1
			«Зайчик» из ладошек	1
			Аппликация «Подснежники»	1
12- 14	Формирование умений привлекать внимание и задавать вопросы	- Приветствие; - «Ехал Грека через реку »; - «Боевое сражение»; -« Жмурки» - «Месим, месим тесто»; -«Мяч»; - Окончание; - Продуктивная деятельность.	«Нарциссы» из бумажных формочек	1
			«Зайчики» из бумаги сложенной гармошкой	1
			«Цыпленок» из пластилина	1
15- 17	Формирование умений выражать эмоции, чувства; сообщать о них	- Приветствие; - «Аты-баты»; - «Сосиска в тесте»; -« Жмурки» - «Рыболовы»; -« Запретные цифры»; - Окончание; - Продуктивная деятельность.	«Корзинка» из пластилина	1
			«Веселые лица» аппликации	1
			«Грустный день» свободное рисование под музыку	0,5

По окончании 1 (дополнительного) класса обучающийся может уметь:

- Реагировать на обращение поворотом головы, взглядом;
- Подражать движениям и речи взрослого человека;
- Смотреть в сторону говорящего;

- Слушать обращенную речь;
- Работать в режиме диалога: «подайте», «передайте», «мне нужны...»;
- Выражать радость, грусть, страх;
- Задавать вопросы о другом человеке («Кто ___?»);
- Задавать вопросы о предмете («Что ___?»);
- Задавать общие вопросы, требующие ответа да/нет.

Календарно - тематическое планирование (16,5 часов)

«Музыкально - ритмические занятия»

№	Тема урока	Количество часов	дата
1	Построение в шеренгу, колонну. Формирование навыка прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов: выполнять ходьбу, бег, марш под бубен	1	
2	Формирование навыка прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов: выполнять ходьбу, бег, марш под треугольник Формирование навыка организованно строиться перед началом упражнения	1	
3	Формирование навыка построения в круг Формирование навыка сохранять правильную дистанцию в кругу	1	
4	Хоровод: спокойная ходьба, держась за руки Лёгкий бег по кругу, не держась за руки	1	
5	Прыжки в кругу	1	
6	Выставление ноги на пятку, на носок Хлопки в ладоши, полуприседания	1	
7	Формирование навыка ориентировки в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга Разучивание движения хоровода	1	
8	Разучивание движения хоровода	1	
9	Пальчиковые игры по показу Пальчиковые игры по показу и самостоятельно	1	
10	Разучивание пальчиковых игр с музыкальным сопровождением	1	
11	Выполнение общеразвивающих движений по показу или с помощью учителя	1	
12	Выполнение упражнений на координацию движений Выполнение упражнений на расслабление мышц	1	
13	Отстукивание ровных метрических долей в быстром и медленном темпе Отстукивание с акцентом на первой доле знакомую мелодию	1	
14	Закрепление навыка построения в круг Закрепление навыка сохранять правильную дистанцию в кругу	1	
15	Соблюдение дистанции в ходьбе и беге по кругу Закрепление навыка ориентировки в направлении движений вперед, назад, в круг, из круга	1	
16	Закрепление навыка элементарных танцевальных движений	1,5	

Развитие познавательной деятельности
календарно – тематическое планирование

№ п/п	Разделы	Тематика	Кол-во часов	Дата проведения
1	Диагностика на начало года	<p>Первичная диагностика. Методика наблюдения. Организация положительного взаимодействия обучающегося и взрослого.</p> <p>Корректирующие пробы.</p> <p>Диагностика эмоционально-поведенческих реакций. Диагностика активности.</p> <p>Диагностика эмоционального тонуса и эмоциональных проявлений. Развитие невербального взаимодействия.</p> <p>Диагностика оценки своего поведения. Развитие взаимодействия ребёнка с окружающим миром и людьми в нём.</p> <p>Диагностика внимания, памяти.</p>	2	
2	Усиление психологической активности обучающегося	<p>Формирование эмоционального контакта с дефектологом. Развитие взаимодействия ребёнка с окружающим миром и людьми в нём.</p> <p>Коррекция агрессивности через снятие напряжения. Предупреждение вспышек агрессии.</p> <p>Коррекция импульсивности. Коррекция боязни обычных внешних раздражителей (телесный контакт); работа над полевым поведением.</p> <p>Игры «Ручки», «Хоровод».</p> <p>Коррекция боязни обычных внешних раздражителей (прикосновений).</p> <p>Развитие активности: игры «Поводырь», «Птички»...</p> <p>Коррекция агрессивности через снятие напряжения. Преодоление нежелательных реакций ребёнка.</p> <p>Предупреждение нарастания негативизма.</p> <p>Развитие контактности: игры «Погладь кошку», «Поиграй с куклой».</p>	2	

2	Общение	Понимание контекстной речи. Чувства. Я и другие.	2	
3	Развитие речи	Составление рассказа по сюжетным картинкам Составление рассказа по картине Составление предложений из заданных слов	2	
4	Внимание	Устойчивость внимания. Развитие аналитико-синтетической сферы. Таблицы Равена. Графический диктант. Продолжи ряд. Развитие взаимодействия ребёнка с окружающим миром. Развитие внимания. Таблицы. Переключение внимания. Распределение внимания. Объем внимания	2	
5	Память	Зрительная память. Развитие взаимодействия ребёнка с окружающим миром и людьми в нём. Развитие памяти. Запомни слова. Найди отличия. Слуховая память Словесно – логическая память. Продуктивность запоминания. Полнота и точность представлений.	2	
6	Мышление	Развитие наглядно-действенного мышления Развитие наглядно-образного мышления Развитие элементов логического мышления	2	

7	Восприятие и тревожность	<p>Развитие взаимодействия с людьми. Коррекция тревожности и неуверенности.</p> <p>Снятие напряжения путём вовлечения в физическое действие, способствование возникновению партнёрских отношений, вызов положительных эмоциональных переживаний.</p> <p>Развитие сюжетной игры.</p> <p>Развитие взаимодействия ребёнка с окружающим миром и людьми в нём.</p> <p>Коррекция импульсивности. Формирование целенаправленного поведения.</p> <p>Развитие подвижно-ролевой игры. «Обезьянка озорница».</p>	2	
8	Итоговая диагностика	<p>Итоговая диагностика. Диагностика эмоционально-поведенческих особенностей. Диагностика активности.</p> <p>Итоговая диагностика. Диагностика оценки своего поведения. Диагностика операций мышления.</p> <p>Итоговая диагностика. Диагностика памяти, внимания.</p> <p>Итоговая диагностика. Диагностика эмоционального тонуса и эмоциональных проявлений.</p>	0,5	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Социально – бытовая ориентировка

№ п/п	№ Урока по разделу	Тема	Кол-во часов	Тип занятия	Средства обучения	Виды деятельности	Дата по плану	Дата по факту	Примечания
1 раздел. Культура поведения (4ч)									
1- 4	1	Школа хороших манер. В	1	Урок-игра		Активное участие в ситуации.			

	2	Формы обращения к разновозрастным группам. Поведение в столовой.	1	Урок-игра Урок открытия новых знаний	План-схема, Сюжетные и предметные картинки	Активное участие в ситуации. Активное участие в ситуации.			
	3	Поведение за столом Поведение дома	1	Урок открытия новых знаний	План-схема, Сюжетные и предметные картинки	Совместно с учителем разучивать правила поведения			
	4	Поведение дома в семье Итоговое повторение пройденного материала	1	Урок-игра	План-схема, Сюжетные и предметные картинки	Совместно с учителем разучивать правила поведения Активное участие в ситуации.			
2 раздел. Личная гигиена (4 ч)									
5	1	Руки – мои помощники Моем руки	1	Урок-игра Практическое занятие		Активное участие в ситуации.			
6	1	Ноги и их значение Моем ноги	1	Урок-игра Практическое занятие		Активное участие в ситуации.			
7	1	Зубы и их значение. Необходимость и периодичность чистки зубов Правила чистки зубов. Чистим зубы	1	Урок-игра Практическое занятие		Активное участие в ситуации. Использование умений на практике			

8	1	Уши и их значение. Правила чистки ушей Глаза и их значение. Гигиена зрения	1	Практическое занятие	План-схема, Сюжетные и предметные картинки	Использование умений на практике Активное участие в ситуации.			
3 раздел. Моя школа. Мой класс (3 ч)									
9	1	Экскурсия по школе Создание макета «Моя школа»	1	Урок общеметодологи ческой направленности	План-схема, Сюжетные и предметные картинки	Активное участие в ситуации. Использование умений на практике			
10	1	Школьный режим Рабочее место	1	Инсценировка		Активное участие в ситуации.			
11	1	Школьные принадлежности. Дидактические игры «Так или не так?», «Где ты был?».	1	Урок общеметодологи ческой направленности Инсценировка		Активное участие в ситуации. Использование умений на практике			
4 раздел. Я и моя семья (5,5 ч)									
12	1	Будем знакомы! Мой адрес. Дидактическая игра «Портрет»	1	Урок общеметодологи ческой направленности Урок смешанного типа	План-схема, Сюжетные и предметные картинки	Совместно с учителем разучивать формулы			

13	1	<p>Любимые занятия. Интегрированный урок с уроком физической культуры на тему "Прыжки с ноги на ногу"</p> <p>Ближайший мир ребёнка – семья. Интегрированный урок с уроком физической культуры по теме "Челночный бег. Подтягивание в висе лежа с опорой ногами"</p>	1	Урок-игра		Активное участие в ситуации.			
14	1	<p>Состав семьи. Обязанности ребёнка в семье. Интегрированный урок с уроком физической культуры по теме "Бег на короткие дистанции. Развитие силы: сгибание рук в упоре лежа от края скамейки"</p>	1	Урок-игра		Использование умений на практике			
15	1	<p>Семейные традиции, праздники. Интегрированный урок с уроком физической культуры по теме "Бег в среднем темпе на заданное время. Подъем туловища из положения лежа на полу"</p>	1	Урок общеметодологической направленности	План-схема, Сюжетные и предметные картинки	Активное участие в ситуации.			
16	1,5	Семейные традиции, праздники	1.5	Урок-игра		Использование умений на практике			

Внеурочная деятельность

«Веселые краски»

I. Пояснительная записка.

Рисование является одним из самых интересных и увлекательных занятий для детей. Это один из доступных видов деятельности, который может освоить ребенок с Рас 8.3. Изобразительная деятельность стоит среди самых интересных видов деятельности для детей разных возрастов. Она позволяет ребенку выразить в рисунках свое личное впечатление об окружающем мире. Вместе с тем, изобразительная деятельность имеет неограниченное значение для всестороннего развития ребенка, раскрытия и обогащения его творческих способностей.

Данная программа направлена на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству. Возрастные и психологические особенности детей позволяют ставить перед ними посильно сложные изобразительные задачи. Обучение техническим навыкам и умениям направлено на использование различных приемов с учетом выразительных свойств материалов, особенностей изображаемого образа при освоении простых техник рисования. Развивая у детей творческие способности изобразительной деятельности, необходимо помнить, что художественное творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике. Нетрадиционная техника рисования помогает увлечь детей, поддерживать их интерес, именно в этом заключается *педагогическая целесообразность* программы. Необходимо уделять особое внимание развитию у детей цветового восприятия, которое очень важно для передачи красоты окружающего мира. На занятиях рисованием учащиеся будут учиться бережному отношению к художественным материалам, осваивать способы сотрудничества и взаимодействия при выполнении коллективных работ.

Рабочая программа по общекультурному направлению внеурочной деятельности «Веселые краски» разработана на основе программно-методического материала по изобразительной деятельности для детей с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, Рас 8.3.

Цель программы – освоение нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

- Формирование интереса к изобразительной деятельности;
- Формирование умения использовать разнообразные материалы и инструменты в процессе рисования;
- Овладение основными приемами нетрадиционных техник рисования;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие цветового восприятия;
- Развитие творческой активности;
- Формирование умения взаимодействовать с взрослым, сверстником в творческой деятельности.

Рабочая программа ориентирована на детей и подростков с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, Рас 8.3 7 – 13 лет. Срок реализации программного материала – 1 год. Занятия проводятся в соответствии с календарно-тематическим планированием 1 раз в неделю.

Содержание программы представлено различными видами техник изобразительной деятельности, доступных детям с нарушениями развития.

Программа построена с учетом принципа «от простого к сложному»: сначала обучающиеся осваивают несложные по способу выполнения техники, постепенно переходят к более сложным видам работ. Основная часть времени на занятиях отводится на выполнение действий, лежащих в основе той или иной изобразительной техники. Каждая из этих техник – это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения. Техники подобраны таким образом, чтобы ребенок с рас 8.3, в том числе с опорно-двигательными нарушениями, имел возможность действовать максимально самостоятельно.

Занятия включают в себя организационную и практическую части. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов, инструментов и организации рабочего места (например, ребенок с нарушением опорно-двигательного аппарата рисует лежа или стоя на вертикализаторе и т.п.). Практическая часть занимает большую часть времени и является центральной частью занятия. Обучающиеся выполняют изобразительные действия в определенной изобразительной технике, результатом которых становится продукт творческой деятельности. Во многом результат работы ребенка зависит от его заинтересованности, поэтому на занятии важно активизировать обучающихся, побудить его к деятельности при помощи дополнительных стимулов, например, сюрпризный момент - любимый герой сказки или мультфильма приходит в гости и приглашает ребенка отправиться в путешествие или музыкальное сопровождение.

Применяемые средства, инструменты и расходные материалы:

пальчиковые краски, акварельные краски, гуашь; восковые мелки, свеча; ватные палочки; поролон; пробки; крышки от пластиковых бутылок, трубочки коктейльные, кусочек плотного картона либо пластика (5×5 см); природный материал (листья, шишки, еловые веточки, листья пекинской капусты, яблоки); спичечные коробки, пена для бритья, воздушные шары; мыльные пузыри; стаканчики разного диаметра; пластиковые бутылки; зубные щетки; матерчатые салфетки; стаканы для воды; подставки под кисти, кисти; клеёнка; мягкие формы для позиционирования; столики для колясок; скотч; тазы, ведра.

Возможные предметные результаты освоения рабочей программы включают следующие умения:

- оставлять графический след;
 - рисовать точки, линии;
 - выполнять «набрызг», отпечаток, оттиск;
 - раздувать краски (с помощью трубочки, груши и др.)
 - использовать различные художественные материалы для работы в разных изобразительных техниках;
- Возможные личностные результаты освоения рабочей программы включают:
- интерес к собственной изобразительной деятельности и изобразительной деятельности друг друга;
 - получение удовольствия от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
 - развитие зрительного и тактильного восприятия;
 - приобретение опыта эмоционально-чувственного восприятия цвета;
 - приобретение опыта взаимодействия друг с другом и с педагогом.

II. Тематический план и содержание

№ п/п	Наименование разделов тем	Кол-во часов	Практическая часть	
1-2	«Яблоневый сад»	2	<p>Средства выразительности: пятно, точка, линия, цвет (<i>зеленый, красный, коричневый</i>).</p> <p>Материалы: гуашь, кисти, баночки с водой, листы А4, салфетки.</p> <p>Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки и делает отпечаток на бумаге. После работы руки вытираются салфеткой. Затем ребенок опускает в гуашь пальчик и проводит линию (ствол дерева), потом наносит точки, пятнышки на отпечаток руки (яблоки на дереве). После работы пальчики вытираются салфеткой (гуашь легко смывается).</p>	
3-4	«Разноцветные брызги»	2	<p>Средства выразительности: точка, фактура, цвет (<i>красный, зелёный, жёлтый, синий</i>)</p> <p>Материалы: широкие блюдечки с гуашью, бумага А4, зубные щетки, кусок пластика, салфетки.</p> <p>Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь зубную щётку и при помощи куска пластика оставляет брызги на бумаге.</p>	

			Ребёнок смывает оставшуюся краску и набирает другой цвет. В конце работы получается лист, окрашенный брызгами разных цветов.	
5-6	«Красные маки»	2	Средства выразительности: фактура, пятно, цвет (<i>голубой, зелёный, красный</i>). Материалы: салфетки, пальчиковые краски, налитые в блюдце, плотная бумага или цветной картон для основы. Способ получения изображения: ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой и скатывает ком. После этого ребенок опускает бумажный ком в голубую краску и делает произвольные отпечатки на бумаге (небо) и зеленую краску (травы). После этого ребёнок берёт шишку, окунает её в миску с красной краской и оставляет отпечатки в нижней части листа (маки) в произвольном порядке.	
7-8	«Осеннее солнышко»	2	Средства выразительности: фактура, пятно, точка, цвет (<i>зеленый, красный, желтый</i>). Материалы: бумага формата А4, гуашь, листья разных деревьев, кисти. Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчики и делает отпечатки двумя пальчиками одновременно. После работы пальчики вытираются салфеткой. Затем ребенок покрывает листок дерева краской разных цветов, прикладывает его окрашенной стороной к бумаге для получения отпечатка. У каждого ребенка свой набор из листьев (листья с разных деревьев).	
9-10	«Ёжик»	2	Средства выразительности: фактура, цвет (<i>коричневый</i>). Материалы: бумага, гуашь, блюдца, пластиковые вилки. Способ получения изображения: ребенок окунает вилку в блюдце с краской и делает произвольные отпечатки на листе с изображением мордочки ёжика.	

11-12	«Краски осени».	2	<p>Средства выразительности: фактура, цвет (<i>зеленый, красный, желтый, оранжевый</i>).</p> <p>Материалы: бумага (ватман), гуашь, шаблон вазы, листья разных деревьев, зубные щетки, кусок пластика.</p> <p>Способ получения изображения (коллективная работа): дети выкладывают картину из сухих листьев деревьев и вазы, затем каждый ребенок набирает на зубную щётку краску определённого цвета и с помощью пластика брызгает на бумагу. Каждый раз убирается верхний слой листьев, после чего набирается краска другого цвета.</p>	
13-14	«Разноцветные узоры»	2	<p>Средства выразительности: пятно, цвет (<i>красный, жёлтый, зелёный, синий</i>).</p> <p>Материалы: гуашь, мыльные пузыри листы А4, трубочки, стаканчики, салфетки.</p> <p>Способ получения изображения: ребенок берёт соломинку и дует через неё в мыльную воду, чтобы образовать большое количество пузырей.</p> <p>Затем ребенок берёт лист бумаги и прислоняет сверху к пузырям, получая разноцветные узоры.</p>	
15-16	«Кактусы»	2	<p>Средства выразительности: пятно, цвет (<i>зеленый, красный</i>).</p> <p>Материалы: мисочки с гуашью, кисти, шишки, листы А4, салфетки.</p> <p>Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки и делает отпечатки на бумаге. После работы руки вытираются салфеткой.</p> <p>Затем, ребенок опускает в блюдце с краской шишку и оставляет отпечатки на бумаге.</p>	
17-18	«Яблоки в банке»	2	<p>Средства выразительности: фактура, пятно, точка, цвет (<i>зеленый, красный, желтый</i>).</p> <p>Материалы: половинки яблок, шаблоны банок, мисочки с гуашью, листы А4, салфетки.</p> <p>Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь половинку яблока, прикладывает его окрашенной стороной к бумаге для получения отпечатка; затем ребенок опускает в гуашь пальчик и ритмично наносит точки, пятнышки (ягодки в компоте). После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.</p>	

19-20	«Под водой...» 1 часть	2	<p>Средства выразительности: фактура, пятно, цвет (<i>синий</i>).</p> <p>Материалы: гуашь, мыльные пузыри листы А4, трубочки, стаканчики, салфетки.</p> <p>Способ получения изображения: ребенок берёт соломинку и дует через неё в мыльную воду, чтобы образовать большое количество пузырей.</p> <p>Затем, ребёнок берёт лист бумаги и прислоняет сверху к пузырям. Таким образом, окрашивается весь лист.</p>	
21-22	«Под водой...» 2 часть	2	<p>Средства выразительности: пятно, точка, линия, цвет (<i>желтый, красный, зелёный, коричневый</i>)</p> <p>Материалы: широкие блюдечки, гуашь, листы, салфетки.</p> <p>Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки и делает отпечаток на бумаге. После работы руки вытираются салфеткой. Затем ребёнок окунает пальчик в зелёную краску и проводит вертикальные линии (водоросли), вытирает пальчик. Затем окунает пальчик в коричневую краску и делает отпечатки внизу (камушки).</p>	
23-24	«Ночной город»	2	<p>Средства выразительности: точка, фактура, цвет (белый)</p> <p>Материалы: широкие блюдечки с гуашью, бумага А4, зубные щетки, кусок пластика, салфетки, шаблон города, черный картон для основы.</p> <p>Способ получения изображения: ребенок прикладывает к картону шаблон города, опускает в гуашь зубную щётку и при помощи куска пластика оставляет брызги на бумаге.</p>	
25-26	«Пушистые снежинки»	2	<p>Средства выразительности: фактура, цвет (<i>белый</i>).</p> <p>Материалы: гуашь, веточки ели, салфетки, блюдце, бумага, голубой картон для основы.</p> <p>Способ получения изображения: ребенок опускает веточку ели в белую краску и делает произвольные отпечатки на бумаге.</p>	

27-28	«Зимние узоры»	2	<p>Средства выразительности: фактура, цвет (<i>голубой</i>).</p> <p>Материалы: гуашь, мыльные пузыри листы А4, трубочки, стаканчики, листья деревьев, салфетки.</p> <p>Способ получения изображения: ребенок берёт соломинку и дует через неё в мыльную воду, чтобы образовать большое количество пузырей.</p> <p>Затем ребёнок берёт лист бумаги и прислоняется сверху к пузырям, закрашивая весь лист. После этого ребёнок берёт лист дерева и делает отпечаток на еще не высохшем листе бумаги.</p>	
29-30	«Новогодняя красавица» 1 часть	2	<p>Средства выразительности: пятно, фактура, цвет (<i>зеленый</i>)</p> <p>Материалы: широкие блюдечки с гуашью, бумага с контуром елочки, салфетки.</p> <p>Способ получения изображения: ребенок окунает вилку в блюдо с краской и делает произвольные отпечатки на листе с изображением елочки.</p>	
31-32	«Новогодняя красавица» 2 часть	2	<p>Средства выразительности: пятно, цвет (<i>красный, жёлтый, синий</i>).</p> <p>Материалы: широкие блюдечки с гуашью, бумага, шишки, пробки, салфетки.</p> <p>Способ получения изображения: ребёнок выбирает материалы для отпечатков, окунает шишку или пробку в баночку с краской и наносит отпечатки на ёлочку произвольно или по образцу.</p>	
33	«Зимний лес»	1	<p>Средства выразительности: пятно, точка, цвет (<i>белый</i>).</p> <p>Материалы: мисочки с гуашью, голубой картон, листья пекинской капусты, салфетки.</p> <p>Способ получения изображения: ребенок покрывает листок пекинской капусты краской белого цвета, прикладывает его окрашенной стороной к картону для получения отпечатка. Затем опускает в гуашь пальчик и ритмично наносит точки, пятнышки, располагая точки вокруг деревьев (снежинки). После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.</p>	
Итого:			66 часов	

